

# edra

THE GREATEST COMFORT, ELEGANCE AND PERFORMANCE

**Sofà Gran Khan**

Francesco Binfaré

## Sofà Gran Khan

Francesco Binfaré



**Allude ai giacigli nelle tende mongole questa versione da 276 centimetri, con un mantello di pelle gettato sopra a ricoprirla. Un rivestimento grezzo, che suggerisce l'onnipresente corredo di pelli e tappeti negli accampamenti dei popoli nomadi che vivono "sotto la luna crescente".**

This version measuring 276 centimeters, with a leather cloak thrown over to cover it, alludes to the makeshift beds in the Mongolian tents. A raw covering which suggests the ubiquitous presence of animal hides and rugs in the camps of nomadic peoples who live "under the crescent moon."

**Cette version de mesure 276 centimètres, avec un manteau en cuir jeté sur pour le couvrir, fait allusion aux lits de fortune dans les tentes mongoles. Un revêtement brut qui suggère la présence omniprésente des cuirs et des tapis dans les camps des peuples nomades qui vivent "sous le croissant de lune."**

Eine Allusion auf die Lager der Mongolenzelte für diese Version des Sofà 276 Zentimeter, mit einem Ledermantel, als Überwurf. Ein rohbelassener Bezug, der die allgegenwärtige Präsenz der Tierhäute und Teppiche in den Lagern der Nomadenvölker, die "unter dem zunehmenden Mond" leben, suggeriert.



L'ampiezza di questo modello invita a esplorare diverse posizioni di seduta e relax. Il rivestimento di pelle a tutto spessore potenzia il piacere del contatto.

The width of this model invites you to explore different positions for sitting and relaxing. The full-thickness of the leather covering enhances the pleasure of contact.

La largeur de ce modèle vous invite à explorer différentes positions pour asseoir et se détendre. La housse en cuir pleine épaisseur augmente le plaisir du contact.

Die Geräumigkeit dieses Modells lädt zur Erforschung der verschiedensten Positionen zum Sitzen und Entspannen ein. Die komplette Stärke des Ledermantels erhöht die Freude am Kontakt mit dem Sofa.





Due pelli tagliate al vivo, a tutt'ampiezza e sempre diverse, ricoprono solo parzialmente la struttura: sono trattenute da una cucitura centrale e agganciate con due giganteschi alamari d'alluminio.  
Struttura in acciaio. Imbottitura in piuma e Gellyfoam®. Basamento con barre di collegamento in acciaio verniciato epox. Piedi in ABS stampato. Rivestimento di pelle tagliata al vivo, con marchiatura a secco che riporta il nome del prodotto e la firma del designer.

Two hides rough-cut and left in their natural size, always different, cover the frame only partially: they are held by a central seam and attached with two giant aluminium hook fasteners.  
Steel structure. Feather filling and Gellyfoam®. Base with connecting steel rods finished with epoxy varnish. Feet in molded ABS. Covering made of rough-cut hides, with evident brand showing the product name and the signature of the designer.



Deux peaux coupées grossièrement, pleine largeur et toujours différentes, ne recouvrent que partiellement la structure: ils sont détenus par une couture centrale et attaché avec deux géants attaches en aluminium.

Structure en acier. Rembourrage en plumes et Gellyfoam®. Base avec barres en acier fini avec vernis époxy. Pieds en ABS moulé. Revêtement en cuir coupé, avec marquage à sec qui montre le nom du produit et la signature du designer.

Zwei frei zugeschnittene Lederhäute, die in ihrer natürlichen Form belassen werden und immer unterschiedlich sind, bedecken nur teilweise das Sofa: sie werden von einer Mittelnäht zusammengehalten und mit zwei riesigen Aluminiumknebelverschlüssen am Sofa befestigt.  
Stahlstruktur. Polsterung in Feder und Gellyfoam®. Gestell mit Verbindungsschienen aus Epoxyd lackiertem Stahl. Füße aus gegossenem ABS. Rohzugeschnittener Lederbezug und einem Branding mit dem Namen des Produkts und der Unterschrift des Designers.



# edra

THE GREATEST COMFORT, ELEGANCE AND PERFORMANCE

[edra.com](http://edra.com)

